



## tmp . temporäre kunst- und ausstellungsräume

. . . . .

. url: [www.slash-tmp.de](http://www.slash-tmp.de)

. ein projekt von [adhoc.slash-tmp](http://adhoc.slash-tmp.de)

.

. tel.: +49 (0)30 - 327 063 10

. fax: +49 (0)30 - 327 063 12

. url: [www.adhoc.slash-tmp.de](http://www.adhoc.slash-tmp.de)

. e-mail: [adhoc@slash-tmp.de](mailto:adhoc@slash-tmp.de)

. projektleitung

. nina korolewski

. e-mail: [nina@slash-tmp.de](mailto:nina@slash-tmp.de)

. mobil: 0151 - 143 506 78

. künstlerische leitung

. mathieu dagorn

. e-mail: [mathieu@slash-tmp.de](mailto:mathieu@slash-tmp.de)

. mobil: 0151 - 501 851 54

Berlin, September 2009

## tmp

. **ad hoc** [lat.] fuer diesen augenblick gemacht  
aus der situation heraus . für diesen zweck  
. **slash** [comp.] "/" directory  
. **tmp** [abbr.] temporary [engl.]

seit 2006 betreibt **adhoc.slash-tmp** wechselnde kunst- und ausstellungsräume. "**tmp**" steht für die temporäre nutzung, für die intervention und den experimentellen charakter der projekte - den augenblick in dem kunst den rahmen sprengt und sich dort kristallisiert, wo man sie nicht erwartet: in einem 1000 qm kellergewölbe, auf der straße, in einer zweigeschossigen kunsthalle oder in einem gastronomiebetrieb.

tmp-projekte sind pleomorph, entstehen und wachsen in wechselnden kontexten und konstellationen. sie werden dort eingepflanzt, wo man sie nicht erwartet, und brechen radikal ein in die realitäten entgegen jeglicher konvention von kunstbetrachtung, kunstproduktion oder kunstmarkt.

in den letzten jahren waren mehr als 400 künstler/innen an den projekten von [adhoc.slash-tmp](http://adhoc.slash-tmp.de) mit nina korolewski als projektleitung und mathieu dagorn als künstlerischem leiter beteiligt.

url: [www.slash-tmp.de/kunstsalon/](http://www.slash-tmp.de/kunstsalon/)  
kontakt: [kunstsalon@slash-tmp.de](mailto:kunstsalon@slash-tmp.de)

projectspace: [www.slash-tmp.de](http://www.slash-tmp.de)  
projekt: [www.adhoc.slash-tmp.de](http://www.adhoc.slash-tmp.de)

. **ad hoc** [lat.] for that moment and given  
situation. for this purpose.  
. **slash** [punct.] "/" directory  
. **tmp** [abbr.] temporary [engl.]

since 2006 **adhoc.slash-tmp** is running changing art and culturespaces. "**tmp**" stands for the temporary use, for the intervention and the experimental character of the projects - for that moment, in which art is bursting up the frameworks and crystallizing there where it isn't expected: in a 1000 sqm cellar vault, on the street, in a two floor exhibition hall or in a gastronomic establishment.

tmp-projects are pleomorphic, take root and develop in different contexts and constellations. they are implanted in unusual places, radically disrupting with expectations about art appreciation, art production or art market.

in the last years, more than 400 artists where involved in projects of [adhoc.slash-tmp](http://adhoc.slash-tmp.de), lead by nina korolewski (project manager) and mathieu dagorn (artistic director, curator).

url: [www.slash-tmp.de/kunstsalon/](http://www.slash-tmp.de/kunstsalon/)  
contact: [kunstsalon@slash-tmp.de](mailto:kunstsalon@slash-tmp.de)

projectspace: [www.slash-tmp.de](http://www.slash-tmp.de)  
projekt: [www.adhoc.slash-tmp.de](http://www.adhoc.slash-tmp.de)